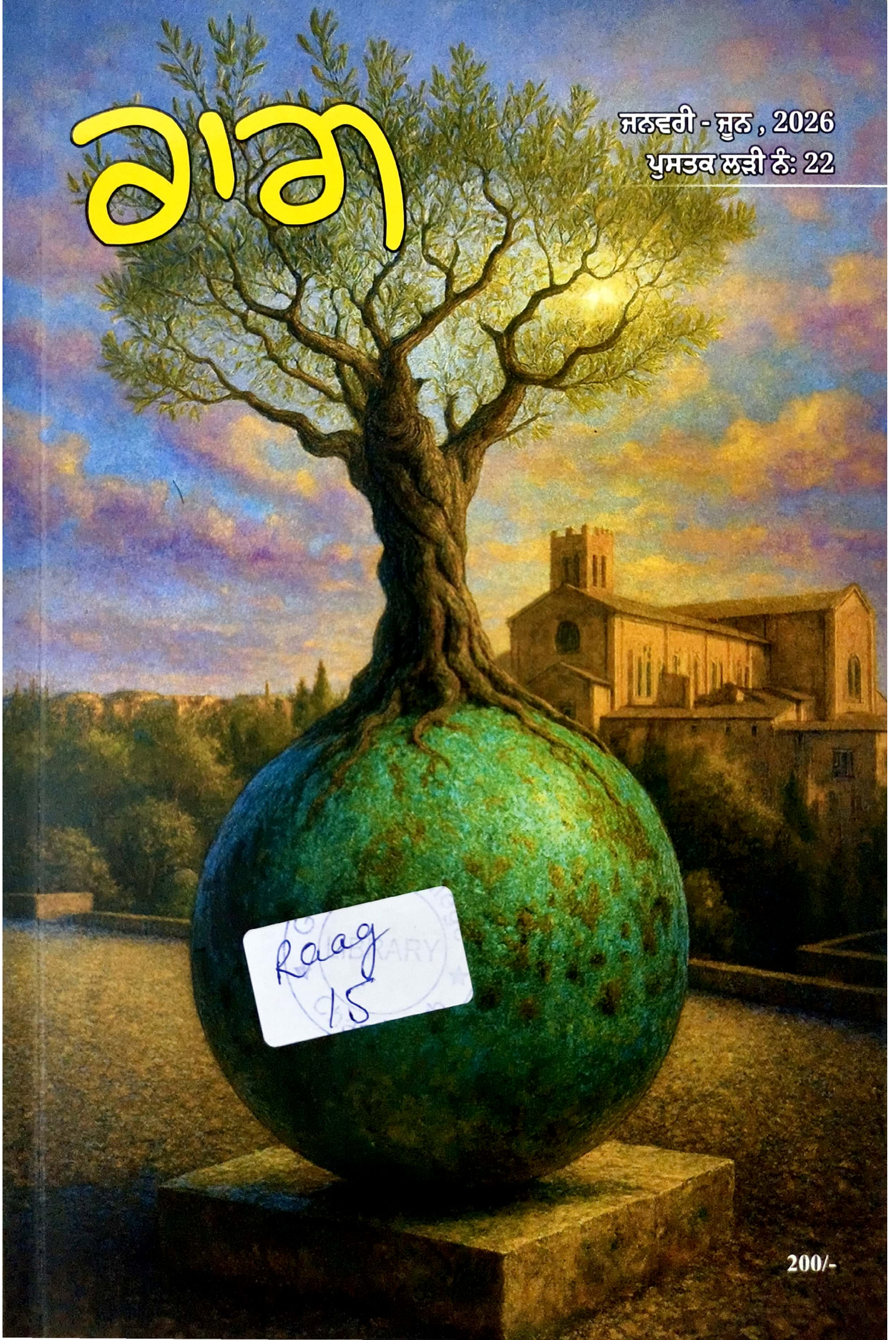


ਗਾਗ

ਜਨਵਰੀ - ਜੂਨ, 2026
ਪੁਸਤਕ ਲੜੀ ਨੰ: 22



Raag
15

200/-

ਅੰਤਰ ਝਾਤ

ਸੰਪਾਦਕੀ _____	4-5
ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਲੁਕਿਆ ਸੱਚ... — ਪਰਮਜੀਤ ਦਿਓਲ	
ਮੇਰਾ ਪੰਨਾ _____	6
ਟਰੰਪਾਂਦਰ ਹੱਥ ਤੀਲਾਂ ਦੀ ਡੱਬੀ — ਇੰਦਰਜੀਤ ਪੁਰੇਵਾਲ	
ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਾਸਤ _____	7-16
ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਸਾਹਿਤਕ ਗੁਰੂ—ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ — ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ	
ਸ਼ਾਇਰੀ ਦੇ ਝਰੋਖੇ 'ਚੋਂ' _____	17-29
1. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ	
2. ਕਵਿਤਾਵਾਂ—ਗੁਲ ਚੌਹਾਨ	
3. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਐਸ. ਨਸੀਮ	
4. ਕਵਿਤਾਵਾਂ—ਜਗਦੀਪ ਸਿੱਧੂ	
5. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਨਿਰੰਜਨ ਸੂਖਮ	
6. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਕਰਮਜੀਤ ਕੇਸਰ	
7. ਕਵਿਤਾਵਾਂ—ਸੰਦੀਪ ਜਸਵਾਲ	
8. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਰੂਹੀ ਸਿੰਘ	
9. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਅਨੀ ਕਾਠਗੜ੍ਹ	
10. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	
11. ਕਵਿਤਾਵਾਂ—ਮੁਰੀਦ ਸੰਧੂ	
12. ਕਵਿਤਾ 'ਮਾਂ'—ਬਲਬੀਰ ਜਲਾਲਾਬਾਦੀ	
13. ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ—ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ	
ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਵਾਂ _____	30-72
1. ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ — ਪਰਵੇਜ਼ ਸੰਧੂ	
2. ਮੈਡਲ — ਅਨੇਮਨ ਸਿੰਘ	
3. ਨਵੀਆਂ ਫੁੱਟਦੀਆਂ ਕਰੁੰਬਲਾਂ — ਪਰਮਜੀਤ ਮਾਨ	
4. ਤਿੜਕਣ — ਅਲਫ਼ਾਜ਼	
5. ਤੂੰ ਦਗ਼ਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ — ਐਚ.ਐਸ. ਡਿੱਪਲ	
6. ਦਲਦਲ — ਰੋਜ਼ੀ ਸਿੰਘ	
7. ਗੁਆਚੀ ਅਲ੍ਹੜਤਾ ਦਾ ਸੁਪਨਾ — ਪਰਮਜੀਤ	
ਅਨੁਵਾਦ ਕਹਾਣੀ _____	73-79
ਸ਼ਿਨਚੈਨ ਡੈਡ / ਵਿਭਾ ਰਾਣੀ — ਅਨੁਵਾਦ : ਨੀਲਮ ਸ਼ਰਮਾ 'ਅੰਸੂ'	
ਸੀਰਤਨਾਮਾ _____	80-89
ਉੱਡਣਾ ਸਿਖਾ ਕੇ... — ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ	
ਰੰਗਕਰਮੀ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰਤਾ — ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ	

ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ _____ 90-101

1. ਮੈਂ ਦੋਧੀ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ — ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਧਾ
2. ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਨੌਕਰੀ — ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਬਿਲਿੰਗ

ਵਾਰਤਕੀ _____ 102-131

1. ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ : ਇਕ ਅਸਲੋਂ ਅਸਾਧਾਰਣ ਔਰਤ — ਸੁਕੀਰਤ
2. ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆਂ.....! — ਸ਼ਿਵਚਰਨ ਜੱਗੀ ਕੁੱਸਾ
3. ਦਿੱਲੀ ਵਾਲੇ ਆੜੀ — ਨਿੰਦਰ ਘੁਗਿਆਣੀ
4. ਮੰਟੋ : ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ, ਮੇਰਾ ਦੁਸ਼ਮਣ — ਇਸਮਤ ਚੁਗਤਾਈ
5. ਗੁਲਾਬ ਉੱਤੇ ਤੇਜ਼ਾਬ ਦੇ ਛਿੱਟੇ — ਡਾ. ਗੁਰਮਿੰਦਰ ਸਿੱਧੂ

ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ _____ 132-133

- ਮਾਸੀ ਮੇਲੋ — ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਉਗੋਕੇ

ਸੰਵਾਦ _____ 134-138

- ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਸੈਂਸਰਸ਼ਿਪ ਵਾਇਆ ਇੱਕ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਸੱਤਾ ਅਧੀਨ ਸੰਵਾਦ
— ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ

ਸਿਨੇਮਾ _____ 139-141

- ਅੰਨ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ 2011 — ਤਰਸੇਮ ਬਸ਼ਰ

ਯਾਤਰਾ ਪ੍ਰਸੰਗ _____ 142-147

- ਕੰਨਿਆ ਕੁਮਾਰੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ — ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ

ਅਣਗੌਲੇ ਨਾਇਕ _____ 148-150

- ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਲਹਿਰ ਦਾ ਅਣਗੌਲਿਆ ਨਾਇਕ—ਸੇਠ ਰਾਮ ਨਾਥ
— ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਪੁਸਤਕ ਗੀਵਿਊ _____ 151-160

1. ਸੁਰਖਾਬ : ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵੈਭਵ — ਅੰਬਰੀਸ਼
2. ਚੱਤੋ ਪਹਿਰ ਮਲੰਗੀ : ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਧਾ — ਰਮਨ ਸੰਧੂ
3. 'ਵਕਤ ਦੇ ਖੀਸੇ 'ਚੋਂ' ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ — ਰਾਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੱਬੀ ਮੋਰਿੰਡਾ
4. ਬਦਲਦੇ ਹੋਏ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿਕ ਬਿਰਤਾਂਤ 'ਹੋਇਆ ਦੇਸ ਪਰਾਇਆ' — ਡਾਕਟਰ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਢੀਂਡਸਾ

