

(i) . Printed Pages : 2

Roll No.

(ii) Questions : 20

Sub. Code :

1	0	3	2	2
---	---	---	---	---

Exam. Code :

5	0	0	1
---	---	---	---

NEP U.G. Common-Value Added Course 1st Semester
(2125)

PUNJABI (Elective)

Paper : Punjab Di Virasat PBIVAC1

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 45

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ :

1. ਹਸਤ ਕਲਾਵਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
2. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੰਜ ਮੇਲਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ।
3. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੋਕ ਨਾਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?
4. 'ਬੁਣਤੀ' ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
5. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ।
6. 'ਮਲਵਈ ਗਿੱਧਾ' ਕੀ ਹੈ ?
7. ਸਾਰੰਗੀ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
8. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਆਕਰਨਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ।
9. ਪੂਰਬੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ।

10. 'ਫੁਲਕਾਰੀ' ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।

11. ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਹਸਤ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

12. ਬੰਦ ਚੁੱਲ੍ਹਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

10×2=20

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ

ਇਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਹਨ। ਦੋਨਾਂ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 2-2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਯੂਨਿਟ-1

1. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
2. ਸਾਂਦਲਬਾਰ ਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਹਸਤ ਕਲਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੇ ਮੂਲ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਯੂਨਿਟ-2

1. ਲੋਕ ਸਾਜ਼ 'ਢੋਲ' ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੀ ਬਣਤਰ, ਵਰਤੋਂ ਬਾਰੇ ਸੰਪੂਰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
3. ਚੁੱਲ੍ਹਾ, ਚੁੱਲ੍ਹੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਤੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ ਕਰੋ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਨਾਚ 'ਕਿੱਕਲੀ' ਅਤੇ 'ਭੰਗੜਾ' ਦੀ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

5×5=25