

(i) Printed Pages : 2

Roll No.

(ii) Questions : 4

Sub. Code :

1	0	9	4	6
---	---	---	---	---

Exam. Code :

5	0	0	3
---	---	---	---

NEP U.G. Common-Inter Disciplinary Course 3rd Semester
(2125)

PUNJABI

Paper : Sahit Ate Itihaas

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 67

ਨੋਟ :- ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।
ਇਸਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਇਕੱਠੇ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।

1. ਲਘੂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ (ਕੋਈ ਦਸ ਕਰੋ) :

- (i) ਜੋ ਇਤਿਹਾਸ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਸਾਡੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ ?
- (ii) ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
- (iii) ਪੂੰਜੀਵਾਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।
- (iv) ਹੀਰ ਰਾਂਝੇ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਮਿਜਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ?
- (v) ਦਮੋਦਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
- (vi) ਵਾਰਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਹੀਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ?
- (vii) 'ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਜੱਟ ਸਰਦਾਰ ਹੋਏ, ਘਰੇ ਘਰੀਂ ਨਵੀਂ ਸਰਕਾਰ ਹੋਈ'
ਵਾਰਸ ਦੀਆਂ ਇਹ ਸਤਰਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਦਸ਼ਾ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ?

(viii) ਇਤਿਹਾਸ ਕੀ ਹੈ ? ਨਿਬੰਧ ਕਿਸਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ? ਕਿਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ ?

(ix) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਕਾਲ ਦੱਸੋ।

(x) ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਸਾਹਿਤਕ ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।

(xi) ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

(xii) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਦੇ ਦੋ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ। ਉਸਦੇ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ?

$10 \times 1\frac{1}{2} = 15$

2. ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

ਜਾਂ

1947 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਰਾਜਸੀ ਲਹਿਰਾਂ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ।

10

3. ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ :

(i) 'ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਆਖਿਆ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਥੀਮ ਲਿਖੋ।

(ii) 'ਹੀਰ ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ : ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੰਕਟ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

(iii) 'ਸਮਾਜਕ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

$15 \times 2 = 30$

4. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਉੱਤੇ ਜੀਵਨੀ ਪਰਕ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਉੱਤੇ ਜੀਵਨੀ ਪਰਕ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

12