

2125
Bachelor of Arts (FYUP)-3rd Semester
Journalism and Mass Communication
Communication Theory
(In all Mediums)

Time allowed: 3 Hours

Max. Marks: 67

NOTE: Attempt four questions in all, including Question No. 1 which is compulsory and selecting one question from each Unit

x-x-x

I. Write a short note on any seven of the following in 50 words each:-

- a) Verbal communication
- b) Haptics
- c) Broadcast media
- d) Intrapersonal communication
- e) Reference groups
- f) OTT
- g) Noise
- h) Encoding
- i) SR model
- j) Feedback
- k) Bullet theory
- l) Public communication

(7×1)

UNIT - I

II. Describe the differences between mediated and non-mediated communication with the help of suitable examples. (20)

III. Write a detailed note on the scope of group communication and mass communication. (20)

UNIT - II

IV. Define communication model. Describe the various merits and demerits of learning about the communication process through models. (20)

V. Critically analyse the Osgood and Schramm's circular model of communication. (20)

UNIT - III

VI. Write a detailed note on the SMCR model. (20)

VII. Explain Maslow's hierarchy of needs and its application to communication. (20)

x-x-x

(Hindi and Punjabi versions enclosed)

P.T.O.

(2)

ਨੋਟ: ਕਿਨ੍ਹੀ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇ। ਪ੍ਰਤਿਯੇਕ ਭਾਗ (1-3) ਦੇ
 ਏਕ-ਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਚਯਨ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1 ਅਨਿਵਾਰਯ ਹੈ।

- *_*_* -

1. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਮੇਂ ਸੇ ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਸ਼ਾਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (ਪ੍ਰਤਿਯੇਕ) ਪਰ ਸਾਂਖਿਯ ਟਿਘਣੀ
 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਮੇਂ ਲਿਖਿਏ:-
 (ਕ) ਸ਼ਾਖਿਕ ਸੰਚਾਰ
 (ਖ) ਹੈਟਿਕਸ
 (ਗ) ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮਾਘਯਮ
 (ਘ) ਅੰਤ:ਵੈਯਕਿਕ ਸੰਚਾਰ
 (ਙ) ਸੰਦਰਭ ਸਮੂਹ
 (ਚ) ਓ.ਟੀ.ਟੀ
 (ਛ) ਸ਼ਾਰ
 (ਜ) ਕੂਟ ਲੇਖਨ
 (ਝ) ਏਸ.ਆਰ ਮਾਡਲ
 (ਞ) ਪ੍ਰਤਿਪੁਸ਼ਿਟਿ
 (ਟ) ਬੁਲੇਟ ਸਿਢਾਂਤ
 (ਠ) ਯਨ ਸੰਚਾਰ

ਭਾਗ-1

2. ਮਘਯਸਥ ਔਰ ਗੈਰ-ਮਘਯਸਥ ਸੰਚਾਰ ਕੇ ਮਘਯ ਖਿਨਨਤਾਔ ਕਾ ਉਪਯੁਕਤ
 ਤਦਾਹਰਣਾਂ ਢੁਕਾਰਾ ਵਰਨਿ ਕੀਯਿਏ।
3. ਸਮੂਹ ਸੰਚਾਰ ਔਰ ਯਨਸੰਚਾਰ ਕੇ ਕਾਰਯਕ੍ਸ਼ੇਤ੍ਰ ਪਰ ਵਿਸ਼੍ਰੁਤ ਟਿਘਣੀ
 ਲਿਖਿਏ।

ਭਾਗ-2

4. ਸੰਚਾਰ ਮਾਡਲ ਕੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖਿਏ। ਮਾਡਲਾਂ ਕੇ ਮਾਘਯਮ ਸੇ ਸੰਚਾਰ
 ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਕੇ ਵਾਰੇ ਮੇਂ ਅਢਿਗਮ ਕੇ ਵਿਖਿਨਨ ਗੁਣਾਂ ਔਰ ਅਵਗੁਣਾਂ ਕਾ ਵਰਨਿ
 ਕੀਯਿਏ।
5. ਔਸਗੂਡ ਔਰ ਸ਼ਰਾਮ ਕੇ ਸੰਚਾਰ ਕੇ ਵ੍ਰੁਤਾਕਾਰ ਮਾਡਲ ਕਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ
 ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਯਿਏ।

ਭਾਗ-3

6. ਏਸ.ਏਮ.ਸੀ.ਆਰ ਮਾਡਲ ਪਰ ਵਿਸ਼੍ਰੁਤ ਟਿਘਣੀ ਲਿਖਿਏ।
7. ਮਾਸਲੋ ਕੇ ਆਵਸ਼ਯਕਤਾਔ ਕੇ ਪਦਾਨੁਕ੍ਰਮ ਔਰ ਸੰਚਾਰ ਮੇਂ ਇਸਕੇ
 ਅਨੁਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀ ਵ੍ਯਾਖ੍ਯਾ ਕੀਯਿਏ।

- *_*_* -

(3)

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 1 ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਭਾਗ (1-3)
 ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਰਿਆਂ
 ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।

- *_*_* -

1. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਿਆ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਸੱਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (ਹਰੇਕ) ਉੱਤੇ
 ਸੰਖੇਪ ਟਿੱਪਣੀ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ:-
 (ੳ) ਮੱਖਿਕ ਸੰਚਾਰ
 (ਅ) ਹੈਪਟਿਕਸ
 (ੲ) ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਮੀਡੀਆ
 (ਸ) ਅੰਤਰ-ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸੰਚਾਰ
 (ਹ) ਸੰਦਰਭ ਸਮੂਹ
 (ਕ) ਓ.ਟੀ.ਟੀ.
 (ਖ) ਸ਼ੋਰ
 (ਗ) ਸੰਕੇਤੀਕਰਣ
 (ਘ) ਐਸ.ਆਰ.ਮਾਡਲ
 (ਙ) ਸਮੀਖਿਆ
 (ਚ) ਬੁਲੇਟ ਸਿਘਾਂਤ
 (ਛ) ਯਨਤਕ ਸੰਚਾਰ

ਭਾਗ-1

2. ਵਿਚੋਲੇ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਮਾਘਿਅਮ ਸੰਚਾਰ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦਾ ਢੁਕਵੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੀ
 ਮਦਦ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
3. ਸਮੂਹ ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਯਨ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਕਾਰਜਖੇਤਰ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼੍ਰੁਤ ਟਿੱਪਣੀ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ-2

4. ਸੰਚਾਰ ਮਾਡਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ। ਮਾਡਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੰਚਾਰ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਬਾਰੇ
 ਅਘਿਗਮ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਗੁਣਾਂ ਅਤੇ ਨੁਕਸਾਨਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
5. ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਓਸਗੂਡ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸਰਕੂਲਰ ਮਾਡਲ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ
 ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-3

6. ਐਸ.ਐਮ.ਸੀ.ਆਰ. ਮਾਡਲ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼੍ਰੁਤ ਟਿੱਪਣੀ ਲਿਖੋ।
7. ਮਾਸਲੋ ਦੀ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਲਈ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ
 ਕਰੋ।

- *_*_* -