

(i) Printed Pages : 2

Roll No.

(ii) Questions : 4

Sub. Code :

1	7	7	5	5
---	---	---	---	---

Exam. Code :

0	0	1	0
---	---	---	---

B.A./B.Sc. (Hons.) 6th Semester

(2055)

HINDI

Paper : IV (B)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 90

नोट :— निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। भाषा की शुद्धता का ध्यान रखें।
अनावश्यक विस्तार से बचें।

1. (क) सन्दर्भ-सहित व्याख्या करें :

उसकी कातर ध्वनि से

सारा वातावरण त्रस्त है।

नन्हें-नन्हें पंखों की कातर आवाजें

अन्तःपुर में गूँज रही हैं।

सारे भृत्य सहमकर

अपने कार्य छोड़कर

उसी कक्ष के निकट खड़े हैं।

वातायन से

सारा कौतुक देख रहे हैं।

अथवा

पत्नी का मान

नाथ !

पतियों की एक सहज आकांक्षा होती है।

आप तनिक बतलायें

मेरे संग अगर कहीं इसी तरह हो जाये

तो क्या तुम आत्मा पर

पर्वत-सा भार वहन कर लोगे ?

मेरा अपमान सहन कर लोगे ?

10

(ख) 'एक कण्ठ विषपायी' के नामकरण की सार्थकता सिद्ध कीजिए।

अथवा

'एक कण्ठ विषपायी' के काव्य-रूप की चर्चा कीजिए। 16

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार छन्दों का सोदाहरण परिचय दीजिए :

मालिनी, मद्राक्रांता, शिखरिणी, बरवै, भुजंगप्रयात, अहीर। 4×5

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार अलंकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए :

अन्योक्ति, अनन्वय, उल्लेख, तुल्योगिता, व्याजस्तुति, विभावना 4×5

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) अवधि भाषा का क्षेत्र और विशेषताएं बताइए।

(ख) मानक हिन्दी की वाक्य-संरचना पर विस्तारपूर्वक लिखें।

(ग) राजभाषा हिन्दी की संघर्ष-यात्रा का परिचय दें।

(घ) देवनागरी लिपि की मानक विशेषताओं की चर्चा करें। 2×12